Биржа информации

ГРОДНЕНСКАЯ ГАЗЕТА

www.gazeta.grodno.by

Четверг, 26 декабря 2002 г. №53 (255)

Цена 280 руб.



Грядущий, 2003-й год, по Восточному календарю – год Овцы. И хотя начнется он не раньше февраля, уже сегодня нашу веселую «Овечку» вы встретите не только на всех страницах, но и во всех «жанрах». Улыбайтесь!

ВАЎКАВЫСК

Затрыманы адказны работнік

За атрыманне хабару ў сваім службовым кабінеце затрыманы адзін з высокапастаўленых супрацоўнікаў Ваўкавыскага райвыканкаму. Хабар яму дадзены ў выглядзе 300 амерыканскіх даляраў, сказана ў афіцыйным дакуменце, за спрыяльнае вырашэнне пытання аб кампенсацыі вырабу па найноўшых праектах і ўсталяванні ў горадзе некалькіх гандлёвых павільёнаў і шапікаў.

Хабар атрыманы ад кіраўніка адной з сталічных камерцыйных фірмаў. Гэты факт выявілі супрацоўнікі праваахоўчых органаў, а больш дакладна – аддзел па барацьбе з эканамічнымі злачынствамі, якія і затрымалі чыноўніка. Па факту карупцыі распачатая крымінальная справа, праводзіцца расследаванне. Пра гэта карэспандэнту БЕЛТА стала вядома з інфармацыі, атрыманай ад супрацоўніка прэсавага цэнтра УУС Гродзенскага аблвыканкама маёра міліцыі Георгія Еўчара.

ВЛАСТЬ И СМИ

Депутаты навестили осужденных журналистов

Депутаты Палаты представителей, члены группы «Республика» Валерий Фролов и Сергей Скребец 21 декабря посетили осужденных за публикации о президенте журналистов Николая Маркевича и Павла Можейко. В поездке, организованной Белорусской ассоциацией журналистов, участвовала президент этой организации Жанна Литвина и представители ряда СМИ.

«БИ» приглашает всех наших читателей поздравить осужденных журналистов с Новым годом и рождественскими праздниками. Пошлите им открытку с теплыми словами, поверьте, будет очень приятно и им, и вам.

Адреса:

247210 Гомельская обл г. Жлобин, микрорайон №3, д.3 к.208
Павел Можейко

213760 Могилевская обл г.Осиповичи, ул.Сумчанки, 38 к.434
Николай Маркевич

225320 Брестская область г. Барановичи, ул. Пролетарская, 32 к. 36
Виктор Ивашкевич

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

27 – 29 декабря

Облачно с прояснениями. В воскресенье снег. Ветер восточный 5-7 м/с. Температура воздуха ночью -13 – -15°С, днем -9 – -12°С. Атмосферное давление 745-749 мм ртутного столба. С понедельника ожидается повышение температуры до 0 – -2°С.



Мечты сбываются, когда они есть!

Еще один год уходит. С хорошим и плохим, с надеждами и разочарованиями, с радостями и трудностями. Он уже становится историей, а жизнь продолжается. В дверь стучится год 2003-й.

Накануне нового года БИ обратилась к гродненцам с очередным телефонным опросом: **«Как вы прожили уходящий год, как встретите Новый и какие надежды с ним связываете?».**

Наверное, основная особенность этого опроса, не глядя на приближающиеся праздники, – грусть в ваших голосах, дорогие гродненцы. Никогда прежде не слышали мы в телефонной трубке так много тяжелых вздохов. Нет, были, конечно, и вполне «благополучные» ответы. Но большинство... Судите сами.

Не хватает здоровья и денег – 74%

Женщина, недавно вернувшаяся из Греции: «Мы с мужем пенсионеры, жили в Греции какое-то время, но и там счастья не нашли. Уходящий год был тяжелым, с болезнями. Наконец-то будем дома с друзьями встречать Новый год. Все надежды связываем со своей страной, вот только, где взять здоровье?» Проблемы здоровья, оказывается, волнуют каждого второго из опрошенных. «Ничего хорошего в моей жизни, – говорила женщина пенсионного возраста. – Все хуже и хуже, болею. Пенсии не хватает на лекарства. А Новый год, как всегда, встречу со своей семьей».

Окончание на стр.4

Газета «Биржа информации» сердечно поздравляет с Рождеством и наступающим Новым годом своих самых надежных и верных партнеров!

Предприятие "Гродненская областная типография" во главе с директором **Мироновой Т. А.**,
Гродненское УП "Облсоюзпечать" во главе с директором **Волчкевичем Т.М.**,
администрацию Гродненского обл. управления АСБ Беларусбанк, коллективы "Приорбанка" и "Белвнешэкономбанка"!

А также наших постоянных рекламодателей, руководителей предприятий, которые оценили стабильно растущую читательскую аудиторию (а значит и тираж!) нашего рекламоносителя:

Михальченко Г.Ф. (ф-л СФБИТ БГУ),
Шустову Е.В. (магазин "Стиль"),
Хомчика В.Н. ("Жалюзи"),
Гаврусик А.И. (ТОДО "Инструментсервис"),
Хомяк И.Н. (магазин "Талисман"),
Мицкевича А.С. ("Автошанс"),
Макаеву Т.Р. (база "Культторг"),
Совца О.А. (бар "Магнолия"),
Зезюля С.А. (магазин "ДеЖавю"),
Гель И.Н. (ООО "Лодэ-С"),
Осиповича А.Г. (ОАО "Гроднорыба"),
Якшевича С.И. (ООО "Зет"),
Вереса В.А. (ПТОДО "Спецодежда"),
Дорошкевича Н.А. (НПК "Биотест"),
Алещика Т.С. (фотостудия "У Тадеуша"),
Жихареву А.А. (парикмахерская "Анна"),
Малиновскую А.Н. (ООО "Таксопарк"),
Ополоник Е.Е. (магазин "Ив Роше").



Нам было приятно работать с вами в 2002 году. Желаем процветания и исполнения желаний!

С наилучшими пожеланиями «БИ»

В списках ЮНЕСКО – Августовский канал

В список всемирного наследия ЮНЕСКО планируется включить Августовский канал, расположенный примерно в 30 километрах от Гродно. Как известно, сейчас на территории Беларуси находятся два объекта из списка ЮНЕСКО – Беловежская пуща и Мирский замок.

Как сообщил БелаПАН председатель Белорусского комитета Международного совета по охране памятников Владимир Гилеп, несмотря на то, что Августовский канал не единственный из объектов белорусского наследия, претендующий на включение в список ЮНЕСКО, шансы попасть в этот список у него достаточно велики.

К настоящему времени сохранилось 9 шлюзов канала, три из которых находятся на территории Беларуси и нуждаются в реконструкции. Средства на проведение ремонтных работ, по словам В.Гилепа, планируется получить от ЮНЕСКО.

Лавиния ОРЕШКО, БелаПАН

Международные отношения

Книги – в подарок

2,5 тысячи книг были торжественно переданы в гродненскую областную библиотеку. Акции подобного рода уже проводились во всех областных центрах Беларуси. Организаторами выступили Русское общество и Консульство Российской Федерации.

По словам председателя Русского общества Леонида Попова, такая акция проводится впервые. «Мы постоянно чувствуем поддержку со стороны Российской Федерации, – говорит Леонид Попов, – довольно часто мы проводим совместные мероприятия. Например, совместно с гродненским исполнительным комитетом регулярно организуются олимпиады по русскому языку и литературе, награждаются лучшие преподаватели литературы и языка».

Большая часть книг, подаренных российским правительством – детские, в основном, фантастика или на экологическую и историческую темы.

Д.ЕГОРОВ

Вниманию предпринимателей!

Инспекция Министерства по налогам и сборам по Ленинскому району г.Гродно сообщает о хищении товарно-транспортных накладных формы ТТН-1 (ПЭВМ) 1х4, серии ЛР, №№ 0834101, №№ 0767901-0768000, 33 0748001-0748100, №№ 0749001-0749100 и доводит до сведения субъектов предпринимательской деятельности информацию о недействительности указанных бланков первичных учетных документов.

Установление фактов использования субъектами аннулированных бланков при реализации, приеме либо хранении товаров (продукции) будет расценено как отпуск либо хранение товаров (продукции), реализуемых (находящихся) в пунктах продажи (обслуживания) без документов, подтверждающих их отпуск в реализацию, а также хранение товаров на складах и в других помещениях без документов, подтверждающих их приобретение (поступление) с применением мер ответственности в соответствии со ст. 154[5] Кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях.

Что, где, когда и почем – в праздники

Приближаются Рождество и Новый Год, и хочется провести их как можно веселее. При этом не бегать по магазинам в поисках подарков и чего-нибудь вкусненького к праздничному столу, а после Новогодней ночи – не ломать голову, куда бы пойти и чем себя развлечь. «БИ» в преддверии праздников информирует своих читателей о том, какие культурные и другие городские мероприятия ожидают их в праздничные дни.

Ярмарки – три дня

Обычно во время праздников на площади Ленина работает ярмарка. В этом году ярмарка продлится только три дня – 24 и 30 декабря и 6 января с 10.00 до 15.00 часов. Здесь будет представлена продукция предприятий города, будут торговать и частные предприниматели, в общей сложности, около пятидесяти палаток. Сократить время работы ярмарки до трех дней было решено Гродненским горисполкомом потому, что в принципе все товары, которые продаются на ярмарке, есть в магазинах и на рынках.

Ёлки и фейерверки

Но один, самый главный атрибут праздника – живую елку, не купишь ни в одном магазине. Продаются они на елочных базарчиках или непосредственно в лесхозе. Как пояснил БИ Владимир Павлович Горохов, заместитель директора лесного хозяйства, елочных базаров в этом году будет столько же, сколько и в прошлом – шестнадцать, и располагаться они будут на старых местах. Елочки уже продаются, независимо от длины (3-5 м), по цене 3500 рублей. Заготовлено, как и в прошлом году, 17 тысяч деревьев. Вырастить зеленых красавиц не так уж и легко – до товарного вида ей надо расти около 10 лет. Поэтому меня очень волновал вопрос, куда отправляются оставшиеся, не купленные никем, ели. Оказывается, они не пропадают, а идут на «лапки» для украшения храмов перед православным Рождеством.

Еще один важный новогодний вопрос – петарды, «веселые штучки», имеющие обыкновение пугать, а то и калечить подвыпивших граждан. Во избежание несчастных случаев решением горисполкома города Гродно запрещена продажа пиротехнических изделий с 1 декабря 2002 по 15 января 2003 года. Хотя, судя по редким взрывам, какое-то их количество все-таки в запасе у населения имеется.

Увеселения

Главное развлечение в Новогоднюю ночь – фейерверк – состоится на площади Советской в 2 часа ночи. А на следующий день, 1 января, по городу прошествуют культурно-спортивные программы «С Новым Годом!». В микрорайоне Вишневец – на стадионе СШ №34 с 12.00 до 16.00 часов, на Девятовке, на стадионе СШ №25 – с 14.00 до 18.00, на площади Ленина в 14.00-18.00 часов, и около кинотеатра «Октябрь» с 16.00 до 20.00. Кроме того, в Ледовом Дворце со второго по седьмое января будет организовано праздничное катание на коньках.

Полина ГЛАЗ

Гродненский лесхоз предупреждает, что на дорогах стоят кордоны, которые проверяют машины, идущие к городу, на предмет незаконно вырубленных елок. Штраф за такую елку – 12.000 рублей.

ЛІДА

У гонар земляка

Аб'яднанне літоўцаў Пелясы і навакольных вёсак шырока адзначыла 120-годдзе з дня нараджэння вядомага вучонага-заолага акадэміка Тадаса Іванаўскаса (Тадэвуша Іваноўскага). Родам ён з былога маёнтка Лябёдка, што побач з Васілішкамі ў шчучынскім раёне. Усё свядомае жыццё наш зямляк правёў у суседняй Літве, якая стала для яго другой радзімай.

З нагоды юбілею ў Пелякскім культурна-асветніцкім цэнтры адбылася ўрачыстая вечарына. Успамінамі пра выбітнага навукоўца падзяліліся людзі, якія добра ведалі пана Тадаса, – кандыдат філалагічных навук Ізідарас Шымелёніс, мясцовая сялянка Марыя Крапене і іншыя. Аб тым, як літоўцы Ліды вывучаюць спадчыну Т.Іванаўскаса, распавядала старшыня згуртавання літоўцаў у старажытным горадзе, Марына Міцюкевіч.

А.ЖАЛКОЎСКІ

Впервые не согласились с президентом

Палата представителей Национального собрания Беларуси впервые отменила президентский декрет. Такое решение было принято двумя третями голосов относительно декрета главы государства от 9 сентября 2002 года №23 «О некоторых вопросах взимания подоходного налога с физических лиц». За отмену декрета, в частности, проголосовали 86 депутатов, поддержали документ всего 4 парламентария.

Данным декретом отменялись льготы по подоходному налогу на суммы, уплаченные физическими и юридическими лицами за стационарное лечение. По мнению депутатов, нормы данного декрета ухудшают положение, в первую очередь, малоимущих граждан. Кроме того, вырученные в результате отмены данной налоговой льготы средства не смогут, по мнению депутатов, существенно повлиять на формирование доходной части бюджета.

В ходе обсуждения декрета выступили 24 парламентария. Ни один из них не поддержал данный документ. Вместе с тем, депутаты возлагают ответственность за принятие этого «антинародного» декрета на разработчиков документа, которые, по словам депутата Сергея Костяна, «умышленно подставляют президента». По мнению депутата Игоря Баслыка, отменив данный декрет, депутаты «проявили заботу о своих избирателях».

Необходимо отметить, что голосование проходило уже в отсутствии официального докладчика по этому вопросу – министра юстиции Виктора Голованова, который покинул зал заседаний еще в ходе дискуссии.

Юрий ПОТЕМКИН, БелаПАН

ФОТОКОНКУРС «Мой любимец» КАДР

Кадр **«Мой любимец»**. Итоги – в одном из первых постпраздничных номеров.



Неразлучные друзья – вместе играем, вместе отдыхаем.

Прислала Александра КОТОВА

А в следующем номере «Биржи информации» вас ждет долгожданный сюрприз – покупайте «БИ».

Офис ОБСЕ возобновит работу

ОБСЕ договорилась с Беларусью об открытии нового офиса в Минске. Как сообщил БелаПАН 19 декабря заместитель пресс-секретаря Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе Кейс Джинкс, новый офис миссии будет открыт в Минске в январе 2003 года.

По его словам, стороны в ближайшее время должны прийти к соглашению «о возобновлении наблюдения за соблюдением прав человека в Беларуси». Это соглашение должно быть утверждено всеми членами ОБСЕ, в том числе США и Россией, на заседании в штаб-квартире организации 20 декабря, сказал К.Джинкс. Напомним, что в состав ОБСЕ входят 55 стран.

Очередной этап переговоров по вопросу присутствия в Беларуси миссии ОБСЕ начался 11 декабря в Вене. Первоначально переговоры проходили на уровне постоянных представителей в ОБСЕ Беларуси и председательствующей сейчас в организации Португалии. Затем к ним подключились помощник президента Беларуси Игорь Лещеня, посол по особым поручениям Беларуси Андрей Гринкевич и начальник отдела по работе с ОБСЕ Максим Рыженков. С португальской стороны в переговорах участвует глава Постоянного совета ОБСЕ Франсиску Сейксаш да Кошта.

Анна МУРАВСКАЯ, БелаПАН

По сообщению пресс-центра УВД

В конце декабря на оперативном совещании УВД была рассмотрена ситуация работы с резервами кадров; их количественный и качественный состав. Отмечался рост общеобразовательного уровня сотрудников. Все руководители имеют высшее образование. Из 259 начальников среднего звена – 197 закончили высшую школу, из них 138 – юристы.

Повышается уровень специальной подготовки работников ведущих служб. В угрозыске работают 55 сотрудников с юридическим образованием, среди участковых – 25.

Стаж работы до одного года имеют 5% работников. Самая многочисленная группа – более половины – имеет опыт работы от 3 до 10 лет. Около 6% процентов сотрудников отдали работе в милиции свыше 20 лет.

Проводится дальнейшая оптимизация штатных структур: численность личного состава сократилась на 101 единицу. Надо отметить, что сокращение не коснулось ведущих милицейских подразделений. Преобразования затронули в основном паспортно-визовую и тыловую службы. Принято также решение о закрытии всех 5 вытрезвителей области, что позволит сэкономить значительные средства, а значит и деньги налогоплательщиков.

Подготовила Н.АПРАКСИНА

СЛУЧАИ ПРОИСШЕСТВИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Из оперативной сводки УВД

Бди! К.Прудников

Спас бронежилет

Прокуратура Ленинского района возбудила уголовное дело в отношении ранее судимого жителя Гродно. За мелкое ночное хулиганство его пытался задержать сотрудник Ленинского отдела охраны около ресторана «Золотой теленок». Гражданин, находясь в изрядном подпитии, оказал сопротивление и нанес милиционеру удар ножом в область грудной клетки. Все могло закончиться трагически, но охранника правопорядка спас бронежилет.

Убийство в «психушке»

Ночью 22 декабря в спецотделении при Ворнянском доме-интернате для психоневрологических больных выясняли отношения два пациента. В результате один из них, 62-летний ранее судимый житель Гродно, находившийся в нетрезвом состоянии, нанес удар в область сердца 46-летнему и тоже ранее судимому коллеге по несчастью. Тот скончался на месте, а милиция возбудила уголовное дело.

Народный умелец из глубинки

В речке Пурья около деревни Буевичи сотрудниками Щучинского РОВД был обнаружен обрез двуствольного ружья 12 калибра. Выяснилось, что оружие принадлежит изготовителю – жителю Щучина, 1970 года рождения. Народный умелец собрал его из различных деталей охотничьих ружей неустановленной модификации и некоторое время хранил его по месту жительства. После конфликта с местными жителями он выбросил оружие в реку, но оперативный розыск оказался на высоте.

Н.АПРАКСИНА

ИНФОРМАЦИЯ МЧС

Оставалось открыть дверь...

20 декабря спасателями МЧС в частном доме в Лиде обнаружен труп 56-летнего мужчины. Причина смерти – отравление продуктами горения.

По предварительным данным, пожар начался из-за раскаленной докрасна печи – теплоотдача была настолько велика, что начали тлеть находящиеся возле печи предметы. Вероятно, мужчина в это время спал. Проснулся и стал искать выход из комнаты, когда помещение было уже полностью задымлено. Труп лидчанина лежал в шаге от дверей. Спасатели говорят, что ему оставалось только открыть дверь, чтобы спастись.

В пресс-центре МЧС отмечают, что в зимнее время повышается количество пожаров из-за неисправных печей или несоблюдения правил противопожарной безопасности при использовании отопительных приборов – эта причина возникновения пожаров занимает второе место после неосторожного курения в постели.

Д.ЕГОРОВ

Малые и средние

Хроника декабрьских событий в предпринимательской среде



■ 18 декабря в рамках проекта МФК «Развитие малого и среднего бизнеса Беларуси» состоялось заседание Гродненского пресс-клуба «Инициатива». К разговору об итогах взаимодействия объединений предпринимателей с местными органами власти по проблемам развития предпринимательства в 2002 году были приглашены Галина Лещук – председатель комитета по экономике Гродненского облисполкома, Александр Сивцов – заместитель председателя Гродненского горисполкома, заместитель председателя Гродненского территориального комитета предпринимательства и инвестиций Раиса Потапова, Франц Мамуль – председатель правления ОО «Клуб предпринимателей», гродненские бизнесмены, журналисты местных и республиканских СМИ. Речь шла о реальных возможностях решения проблем предпринимателей на местном уровне. О проделанной совместной работе (исключение некоторых товаров из перечня гигиенической регистрации, изменение сроков введения КСА, распределение торговых мест на Центральном рынке, палаточные торговые места на Фортах и улице Полиграфистов), а также о совместных инициативах по усовершенствованию законодательства.

■ 19 декабря в Гродно прошла предупредительная однодневная забастовка предпринимателей под руководством незарегистрированного стачкома предпринимателей Республики Беларусь и ее лидера Валерия Левоневского. От имени бастующих стачком выдвинул 18 экономических и 3 политических требования. Предприниматели потребовали отставки правительства и президента, освобождения трех журналистов – П. Можейки, Н. Маркевича и В. Ивашкевича, осужденных за клевету на Президента, и вообще, отмены всяческого преследования журналистов, критикующих А. Лукашенко. По информации стачкома, забастовка 19 декабря стала своеобразной репетицией перед главной, общенациональной забастовкой, которая начнется 1 января.

По оценкам стачкома, в предупредительной забастовке приняло участие около пяти тысяч гродненских предпринимателей.

■ В этот же день, несмотря на уверения организаторов о поддержке забастовки некоторыми городами, работали все вещевые рынки во всех городах республики. Со слов лидера РОО «Перспектива» Анатолия Шумченко, в Минске никакой общереспубликанской забастовки в этот день не планировалось и не проводилось. Сообщения об обычном режиме работы рынков пришли из предпринимательских общественных объединений Мозыря, Новополоцка, Бреста, Гомеля, Могилева, Витебска, Пинска, Барановичей.

■ 19 декабря «Советская Белоруссия» опубликовала статью Людмилы Маслюковой о цивилизованном решении проблем предпринимателей с помощью нового общественного образования в составе Федерации профсоюзов Беларуси – единого отраслевого профсоюза «Садружнасць» во главе с председателем Владимиром Корсунским – директором иностранного предприятия «Викор Транс». В него вошло около 20 тысяч представителей малого и среднего бизнеса. Цель создания профсоюзного объединения – взаимодействие с министерствами экономики и промышленности, департаментом предпринимательства при Совмине для своевременного влияния на совершенствование условий существования частного бизнеса.

■ Напомним, что 4 декабря на учредительном собрании в Минске было принято решение о создании независимого республиканского общественного объединения «Перспектива», пока не зарегистрированного Минюстом. По заявлению его лидера Анатолия Шумченко, многие предпринимательские союзы представляют, в основном, интересы среднего и крупного бизнеса и в некоторых вопросах являются конкурентами бизнесу индивидуальных предпринимателей. В отличие от «Садружнасці», которая, по словам председателя ФПБ Леонида Козика, не будет приветствовать такие формы борьбы как забастовки, «Перспектива» оставляет за собой право выбирать любые законные способы протеста, в том числе и забастовочное движение. При этом, как сказал Анатолий Шумченко, необходимо не разбрасываться политическими лозунгами, зарабатывая дешевый авторитет, а работать, в том числе и с властью, для решения конкретных задач.

Наталья МАКУШИНА, Дмитрий ЕГОРОВ

Безработица в Беларуси. Цифры и факты

В Армении не может найти себе работу каждый десятый человек в трудоспособном возрасте, на Украине – 3,6 % экономически активного населения, в Кыргызстане – 3,1%, в Казахстане – 2,8%, в России – 2,3%.

По официальным данным, в Беларуси безработица коснулась 3% от экономически активного населения. Причиной ее стали массовые сокращения кадров на предприятиях. На рынке труда на одну вакансию претендуют шесть безработных. Все чаще на биржу труда обращаются молодежь и женщины.

Около 10% трудящихся, то есть около 400 тысяч человек, задействованы вполсилы, либо пребывают в вынужденных отпусках.

Пособие по безработице для состоящих на учете на биржах труда не дотягивает до одной пятой части бюджета прожиточного минимума. На сегодняшний день государство помогает 127 тысячам безработных. При этом около 700 тысяч жителей из числа трудоспособного населения не числятся в качестве сотрудников ни в одном предприятии или организации.

Желающие попробовать себя в бизнесе получают бесплатную помощь в обучении и регистрации, безвозмездную субсидию – свыше 250 долларов. Каждый седьмой, ставший на учет на биржу труда, приобретает за счет государства новую профессию.

По материалам «Советской Белоруссии»

ЮРИЙ АКИМОВ: «МЕСТО ЛИДЕРА УСТУПАТЬ НЕ СОБИРАЕМСЯ»

Ответы генерального директора СП ООО «Мобильная цифровая связь» Юрия Акимова корреспонденту «Белорусской газеты» Ольге Микша

– Изменится ли стратегия развития компании с Вашим приходом? Если да, то как? Если нет, то зачем была нужна такая рокировка?

– Стратегия компании Velcom остается неизменной. Нашей целью и главной задачей было и остается – предоставление услуг качественной и надежной сотовой связи по приемлемым ценам как можно более широкому кругу пользователей в Беларуси. Если конкретизировать, то сюда входит постоянное расширение зоны действия сети Velcom, увеличение емкости сети в городах и пригородах, вдоль трасс, на ключевых для экономики республики промышленных объектах, в том числе – свободных экономических зон на территории каждой области и пограничных переходов. Не менее важным стратегическим направлением компании является ввод в сети Velcom новых дополнительных услуг на базе современных технологий. Сегодня мы уже приступили к тестированию услуги пакетной передачи данных GPRS. Velcom – первый оператор мобильной связи на территории Беларуси, который предоставит своим абонентам эту услугу. Мы первые обеспечим связью минский метрополитен – уже до нового года произойдет улучшение уровня сигнала на станциях «Октябрьская» и «Купаловская», планируется обеспечить покрытие на всех станциях метро к концу первого квартала 2003 г.

Мы – клиентоориентированная компания. Забота об абонентах и их запросах для нас стоит на первом месте. Поэтому большое внимание мы уделяем развитию и совершенствованию сервисного обслуживания. Как вы знаете, в течение лета были открыты фирменные магазины во всех областных центрах – теперь у нас девять центров продаж и обслуживания. На очереди – открытие еще двух магазинов в Минске, в 2003 году новые центры продаж появятся во всех областных городах, а также в некоторых районных центрах.

Сегодня наша компания – это не просто известный брэнд на белорусском рынке. Velcom занимает лидирующую позицию в сфере телекоммуникаций. Значительно увеличилась наша абонентская база, сеть, количество сотрудников. Соответственно, изменились и масштабы наших задач. Поэтому учредителями компании было принято решение о кадровых перестановках, главная цель которых усиление команды, работающей на предприятии. Привлечение новых людей с их опытом положительно скажется на достижении поставленных целей. Мы ни в коем случае не отказываемся от накопленного опыта и потенциала – это было бы абсолютно не рационально. Мы укрепляем свои позиции на рынке. Сегодня мы – первые. И место лидера уступать никому не собираемся.



– Как Вы оцениваете емкость «серого» рынка мобильных телефонов в Беларуси?

– Мы не оцениваем объем рынка аппаратов, поскольку являемся оператором связи. Наш основной продукт, который мы предоставляем потребителю, – услуги сотовой связи стандарта GSM 900.

Согласен, что доля рынка «серых» телефонных аппаратов в Беларуси велика. Среди них зачастую попадаются несертифицированные аппараты, которые могут доставить немало неприятностей своим владельцам. До последнего времени стоимость нового легально ввезенного аппарата с гарантийным обслуживанием превышала цены на черном рынке. Именно поэтому одно из наших новогодних предложений – скидки на всю линейку представленных у нас телефонов: от аппаратов «начального уровня» до «бизнесс-класса». Уже первые дни акции показали, что предложение востребовано белорусским потребителем абсолютно по всей республике. До завершения акции еще больше недели, но результатами мы уже довольны. А главное, довольны наши абоненты. Многие с удовольствием купили модель телефона, о которой давно мечтали, по рождественским ценам – сделали себе и близким прекрасный подарок.

– Как Вы считаете, необходима ли регистрация мобильных телефонов в БелГИЗ? Зачем? Почему?

– В соответствии с действующим законодательством импорт любой партии телефонных аппаратов происходит с соответствующего разрешения отдела Минсвязи, занимающегося сертификацией, и БелГИЗ. Оператор выплачивает существенные суммы в бюджет при получении подобного разрешения. Вместе с тем достаточно давно прекращена практика регистрации каждого аппарата пользователем. Думаю, что при нынешних обьемах подключений к сети возобновить эту практику даже технически невозможно, и делать это незачем.

– С началом работы 6 февраля оператора мобильной связи в стандарте CDMA конкуренция на рынке еще более ожесточится. Будет ли Ваша компания в борьбе за клиента снижать тариф на разговоры или прибегнет к другим методам? Каким?

– Скажем сразу, CDMA – «неевропейский» стандарт связи. Хотя сегодня, действительно, мы имеем динамичное развитие этого стандарта в странах Северной и Южной Америки и Юго-Восточной Азии. В Европе подобная система сегодня внедряется только в Румынии и в некоторых регионах России, но Российская Федерация, например, разрешила эксплуатацию стандарта CDMA на своей территории только до 2010 года. Успех или неуспех стандарта CDMA на белорусском рынке зависит от очень многих условий. И поэтому загадывать наперед я бы не стал. Поживем – увидим.

Что касается ценовой конкуренции, то к ней прибегают в том случае, когда недостаточно аргументов в прочих аспектах, таких как качество связи, зона действия сети, набор дополнительных услуг, сервисное обслуживание и так далее. Так или иначе, потребитель оценивает любой товар с точки зрения «цена-качество». Наша задача заключается в предоставлении на рынок конкурентного продукта, у которого и первая, и вторая составляющие сбалансированы. То, что нам это удается, подтверждает растущее с каждым днем количество абонентов в нашей сети. Сегодня их более 390 тысяч. При этом мы чувствуем большой потенциал – за более чем три года работы накоплен существенный опыт и знания, которые позволяют нам с уверенностью смотреть в будущее. У нас много задумок, и в скором времени вы о них узнаете.

– Иногда приходится слышать жалобы на работу тарификатора Вашей компании - например, по мнению абонента, с его счета списывается больше средств, чем было разговоров? Имеют ли под собой почву подобные упреки? Достаточно ли технически обеспечена постоянно возрастающая абонентская база «МЦС»?

– Подобные упреки не имеют под собой никаких оснований. Такие рассуждения происходят из-за непонимания организации самого процесса. Тарификация учетных записей с использованием различных тарифных планов из абонентской базы или, проще говоря, *биллинг* осуществляется с помощью программного обеспечения, то есть автоматически. По запросу абонента ему может быть выдана детализация счета, в которой отражается информация о звонках, достоверность которой не вызывает сомнений, поскольку компания работает только с протестированным и сертифицированным оборудованием и программным обеспечением ведущих мировых производителей.

Буквально на прошлой неделе мы успешно перешли на новую версию биллинга, которая обладает большей производительностью, гибкостью и надежностью. Это дает нам новые возможности, как оператору связи, в чем смогут убедиться наши абоненты в самом скором будущем. Переход на новую версию программного обеспечения был осуществлен без прерывания в обслуживании абонентов, и поэтому непродолжительное время, действительно, могли наблюдаться задержки с предоставлением актуальной информации о состоянии лицевых счетов абонентов. Однако в корректности счетов нет и не может быть никаких сомнений. В настоящее время технические работы по модернизации сети успешно завершены, и налажено предоставление актуальной информации о состоянии лицевых счетов абонентам.

Компания непрерывно ведет работу по установке новых базовых станций, увеличению емкости сети в городах, где связь уже обеспечена, и расширению зоны покрытия. До конца нового года планируется «включить» Каменец, Малориту, Каменный Лог, Михановичи. В Витебске и Гомеле существенно увеличена емкость сети. Одним словом, мы готовы принять новых абонентов и в плане возможности сети, и по части сервисного обслуживания.



Мечты сбываются, когда они есть!

Окончание. Начало на стр.1

Есть и вовсе сложные ситуации: «Мы живем – два инвалида. Коекак перебиваемся. До двенадцати посидим в новогоднюю ночь, если плохо не станет. А будущее нам не с чем связывать, только на тот свет...».

Что касается людей более молодого возраста, их трудности связаны, в основном, с нехваткой денег, бытовой неустроенностью, с безработицей и отсутствием интереса к жизни. Мама, у которой один ребенок, так охарактеризовала свою ситуацию: «Мало зарабатываем, вся жизнь серая: с работы – домой, из дома – на работу. Никому мы не нужны, с чем связывать надежды? Новый год просидим дома». Другой ответ: «У меня только одна мечта – купить трехкомнатную квартиру. У нас двое детей, а мы ютимся в однокомнатной. О жизни и сказать-то нечего». Молодая девушка, у которой еще нет семьи, заметила: «Всегда хочется лучшего, так устроен человек. Новый год отмечу с друзьями. Я хочу счастья для всей страны, но это, к сожалению, зависит только от одного человека, которого и вы знаете». Еще одна девушка в черно-белых тонах обрисовала перспективы: «Надежды в нашем государстве нет, и ни с чем я своего будущего не связываю. Я говорю реально и на жизнь смотрю реально».

Все нормально – 19%

Одиннадцатилетний респондент ответил БИ: «Год удался, поскольку много путешествовали. Побывали в деревне Плотница, в городах Молодечно и Столин». А перспективы в новом году он связывает с тем, чтобы лучше сделать ремонт в квартире и съездить отдохнуть. Еще одна школьница, которая в новом году будет выпускницей, «мечтает» поступить в хороший вуз , а жизнь ее вполне устраивает. Парень-студент охотно поделился своими надеждами: «Год прошел нормально, если бы еще стипендия была повыше! А еще хотелось бы в новом году встретить умную и красивую девушку».

Как редкое исключение, мужчина-пенсионер поведал, что «год прошел неплохо, удалось съездить на родину в Россию». У него, кстати, есть мечта, чтобы «наконец, соединились Россия и Беларусь».

7% респондентов

Вероятно, самых занятых людей, отметили, что ни на что не хватает времени. Типичный ответ: «Прожили год в суете. Надеемся на более спокойную жизнь, поэтому и Новый год встретим в семье».

Встречаем традиционно

Что касается празднования Нового года, то респонденты – приверженцы традиций – считают праздник семейным и встретят его дома, в семье. Молодые люди говорили, что вначале посидят с родителями, а потом отправятся к друзьям. Только одна женщина гордо заявила: «Мы едем на дачу. У нас традиция – Новый год встречать на даче, и ею мы поступаться не будем». Кстати, дачи есть практически у всех горожан, но вот новая традиция встречать новый год на лоне природы, среди живых елок, тишины и снежного изобилия пока почему-то не прижилась. А одна бабулька, выслушав вопрос, сказала, что пойдет отмечать Новый год к правнуку. Счастливая!

Всегда хочется лучшего...

О надеждах и чаяниях в новом году гродненцы говорили, в основном, неохотно, за исключением описанных выше. В лучшем случае, вспоминали о здоровье, реже – о переменах в стране. Типичный ответ: «Всегда хочется, чтобы новый год был лучше, чем прожитый». Однако известно, что под новый год исполняются даже самые невероятные желания. Давайте научимся мечтать!

С наступающим Новым годом вас, дорогие гродненцы!

Спрашивал Михаил КАРНЕВИЧ



Более сорока детей-инвалидов собралось в мастерской художника Дмитрия Ивановского

Индивидуальные предприниматели – детям

Веселый интересный новогодний праздник подарили индивидуальные предприниматели Гродно и Гродненского района общественному объединению «Белорусская ассоциация помощи детям-инвалидам». Получилась настоящая «елка» для ребятишек: с подарками, хороводами, сладким столом, артистами и, конечно же, Дедом Морозом и Снегурочкой.

Более 40 детей-инвалидов собрались в мастерской художника Д.Ивановского на праздник, который для них приготовили индивидуальные предприниматели Гродно и района. Они с удовольствием веселились, рассказывали стихи, пели песни, аплодировали артистам, водили хороводы, шумели, танцевали. Было все, как и должно быть на празднике у детей.

Организовали это мероприятие представители гродненского Клуба предпринимателей. Они предложили своим коллегам собрать деньги, чтобы порадовать детей-инвалидов. Нашлись отзывчивые люди, собрали деньги, купили симпатичные подарки с конфетами, шоколадками, мандаринами. Каждому ребенку дополнительный подарок с набором фломастеров и альбомом для рисования, индивидуальные наборы для ванной в красивых упаковках, соки, а еще – теплую одежду. Кроме этого, накрыли сладкий стол, пригласили артистов. В общем, сделали детям праздник, который им запомнится надолго.

Одна из благодарных мам просила через газету еще раз поблагодарить предпринимателей за отзывчивость и внимание к проблемам детей-инвалидов. «Те, кто не хочет помочь – ищет причину, кто желает – находит возможность. Самое главное, что тепло шло от чистого сердца. Оно было в радость и тем, кто дарил, и тем, кто принимал подарки. Огромное спасибо всем добрым людям, захотевшим нам помочь».

Кстати, в прошлом номере «БИ» сообщала, что в этом году ни в детских садах, ни в, школах новогодние подарки детям от государства не предусмотрены. Предложили родителям самим собирать деньги для того, чтобы их чада почувствовали Новый год.

М.МИКОЛАЙЧИК
Фото автора

Ад Калядаў да Калядаў,

або Што кажуць аб сваім жыцці мастакі

Напярэдадні каталіцкіх калядаў «БІ» вырашыла пацікавіцца жыццём гродзенскіх мастакоў і запытацца ў іх: чым яны займаліся ад Калядаў да Калядаў і што значыць для іх гэтае свята. Вось, што яны нам адказалі.



Алесь Ступень: «Мінулы год быў сумны з пункту гледжання палітычнай сітуацыі. Мы, мастакі, можа, больш, чым хто, адчуваем застойны стан грамадства. Сказваецца і кепскае матэрыяльнае становішча. Напрыклад, як дызайнер інтэр'ераў я не атрымаў сёлета ніводнай замовы. Намаляваў некалькі карцін, здаецца, ніадрэнных. Ёсць шмат задумаў, аптымізм усё ж перамагае. Таму каляды сустрэну ў добрым настроі, чаго і ўсім жадаю».

Уладзімір Панцялееў: «Мне запомнілася паездка ў Італію. Там у мяне была выстава, у горадзе Фавіцыяна, што непадалёк ад Фларэнцыі. Павандраваў, паглядзеў буйнейшыя музеі, помнікі культуры. Ведаеце, каб я туды трапіў у маладосці, дык мастаком не стаў бы. Падумаў бы, што ўсё ўжо зроблена да мяне».

Валянціна Шоба: «Каляды – гэта свята ў душы. Мне заўсёды хочацца, каб ад маіх карцін зыходзіла цяпло, як ад падарунка. Мая ўлюбёная істота – гэта конік. З яго пачынаюцца ўсе мае працы. Сёлета конік занёс мяне ў Італію. Туды, куды хочуць з'ездзіць усе, у мастацкую Мекку».

Пётр Янушкевіч: «Я люблю Каляды. Люблю вёску, калі ў пячы патрэскваюць дровы. Люблю пах дыму, аладак і пірагоў. На зімовыя святы я і мае браты заўсёды збіраліся ў бацькоў у вёсцы Клінчаны, што непадалёк ад Брузгоў.

Гэты год запомніўся гродзенскай выставай, прысвечанай Дамейку, і тым, што прэзідэнт стварыў аркестр. У прафесійным плане – удзелам у калектыўных выставах. Рыхтуюся таксама і да персанальнай. На ёй будуць карціны, зусім не падобныя да таго, што я рабіў раней. Больш пра выставу нічога не магу сказаць – каб не сурочыць».



Срягей Грыневіч: «Для мяне Каляды – галоўнае свята і самы прыемны ўспамін дзяцінства. Люблю, калі дачка з жонкай варожаць увечары. Хоць самі мы праваслаўныя, Каляды святкуем два разы. На каталіцкія ходзім да сяброў.

Сёлета ў мяне прайшло тры персанальныя выставы. У Гродне, Мінску і Маскве. Летам ездзіў на пленэр у Харватыю. Карацей, увесь год прайшоў у працы. Таму наступным летам паеду адпачываць без фарбаў».



Юры Якавенка: «Чым запомніўся год? Еўропу аб'ездзіў з поўначы на поўдзень. Выстава ў Антвэрпэне. І сын нарадзіўся».

Аляксандр Анціпін: «Каляды я пачаў святкаваць яшчэ калі быў студэнтам. У нас у Тэатральна-мастацкім інстытуце гэта было прынята. А мінулы год пакінуў у памяці творчыя поспехі, сустрэчы з добрымі людзьмі, спрыяльную творчую атмасферу. Хаця ў цэлым жыццё, канешне, даволі манатоннае. Мала хто да нас прыязджае».

Аляксандр Сільвановіч: «Сёлета я адкрыў тры персанальныя выставы: дзве ў Гродне і адну ў Мінску. Летам быў на пленэры ў Харватыі. Мы ездзілі туды машынай, паглядзелі еўрапейскія гарады. Асабліва запомніўся Будапешт. Каляды звычайна адзначаю ў сваёй майстэрні, у коле сяброў. Гэтай зімой хочам паехаць у Карпаты, ёсць у нас такая традыцыя».



Уладзімір Качан: «Каляды – самае светлае сямейнае свята. Я паходжу з сям'і веруючых, дзе Каляды святкаваліся традыцыйна. З дзяцінства ўспамінаю падарункі пад елкай, мноства знаёмых і сяброў, калядоўшчыкаў у касцюмах. Я заўсёды марыў сам прыгатаваць якуюнебудзь страву для святочнага стала, але пакуль неяк не атрымлівалася. Абмяжоўваюся паходам па крамах. Усім гродзенцам жадаю поспехаў, дабрабыту, а таксама экалагічных і палітычных цудаў».

Інга АСТРАЎЦОВА



«Родник милосердия» превратился в реку веселья и радости

Не иссякнет родник милосердия

22 декабря 2002 года в Областном театре кукол состоялась благотворительная Новогодняя елка. Наряженная красавица встречала у себя в гостях более двухсот детей из Детского дома и многодетных, малообеспеченных семей из города и районов. Вместе со сказочными персонажами – скоморохами, Снегурочкой и Дедом Морозом – они принимали участие в играх, конкурсах, хороводах, читали стихи и пели песни. Для ребят был показан спектакль театра кукол «Морозко». Все дети получили подарки, сувениры, для них были приготовлены сюрпризы. Праздник удался на славу. Довольными остались все – и дети, и взрослые.

Его устроители, гродненские предприниматели и Общественная женская организация «Родник милосердия» во главе с Мариной Левоневской, добились главного – радости в глазах детей.

Наталья МАКУШИНА

17 декабря – День Белорусского кино

В этот день в 1924 году при Наркомпросе БССР создано госуправление по делам кинематографии и фотографии – «Белгоскино». Были сняты первые хроникальные ленты о событиях тех лет. В 1928 году основана киностудия «Советская Беларусь», которая из-за отсутствия собственной технической базы до 1939 года работала в Ленинграде.



Угол улиц Замковой и Давида Городенского: снимается «Бабий Яр»



Живет наше кино!

В день праздника белорусского кино в столичном кинотеатре «Москва» состоялась премьера новой работы «Беларусьфильма». Фильм «Между жизнью и смертью» Александра и Дмитрия Зайцевых – это единственная картина, производство которой было завершено на киностудии в этом году. Ее показом был завершен кинофестиваль «Листопад-2002» в Минске.

Работа над монтажом «Анастасии Слуцкой» еще продолжается, а отечественный кинобоевик «Между жизнью и смертью» уже отправился в самостоятельную жизнь. На международном кинорынке в Москве фильм получил хорошую оценку покупателей – представителей кинопроката. 17 декабря в столичном кинотеатре «Москва» успешно прошла его премьера. В главных ролях известные актеры – Евгений Сидихин, Анатолий Котенев, Геннадий Овсянников.

Гродно в кадре

Знаете ли вы, что Гродно всегда был самым любимым городом киношников?

Улицы его становились полноправными героями фильмов почти без «грима». Вот в объективе – типичный квартал эпохи революции. Поворот камеры – и вы попадаете в провинциальный городок, уставший от войны. И новостройки в Гродно тоже особенные, они не обделены вниманием кинематографа. На фоне многоэтажек Девятовки и БЛК, по сюжету вытесняющих в прошлое деревню Белые росы, происходит действие одноименного фильма Игоря Добролюбова...

Все началось в 1955 году. В кадрах фильма «Миколка-паровоз» Льва Голуба навсегда остались паровозное депо и старый вокзал Гродно. Когда его сносили, под крышей нашли революционные листовки. Историки-профессионалы сделали «открытие»: прокламации занесло ветром во время киносъемок эпизода с литерным царским поездом.

Улица Молодежная и ворота Бригитского монастыря стали декорацией в сцене фильма Виктора Турова по сценарию Геннадия Шпаликова «Я родом из детства». Старые стены домов помнят героя Владимира Высоцкого, уходящего на фронт, и провожавшего его мальчишку. А на месте ресторана «Зубр» когда-то стоял дом, на деревянной лестнице которого снималась сцена с Высоцким и Ниной Ургант.

Действие одного из эпизодов фильма «Годен к нестроевой» происходило на территории подлежащего сносу склада во дворе перчаточной фабрики. Зеваки из соседних домов вместе с киногруппой долго ждали белую лошадь, «приглашенную» на съемки. Совсем юный тогда актер Виктор Перевалов никак не мог заплакать, не помогла даже разрезанная луковица. Слезы потекли, когда режиссер Вадим Роговой пообещал больше его в кино не снимать.

Улицы нашего города стали съемочной площадкой, на которой работали выдающиеся актеры. Машина с надписью «Беларусьфильм» не раз привозила сюда великую белорусскую актрису Стефанию Станюту. К Гродно она относилась с особенной любовью.

Не переодеваясь после съемок «Рудобельской республики», расхаживали по городу бравые красавцы Эммануил Виторган и Юозас Будрайтис. На улице Тельмана снимался эпизод со спасением детской коляски, за которое герой Николая Караченцова схлопотал пятнадцать суток. На улице Островского Караченцов и актер Геннадий Гарбук по очереди красили забор детского сада. Белые Росы – так и называется теперь окраина Гродно, где снимались сцены с Борисом Новиковым и Всеволодом Санаевым.

Центральная усадьба колхоза «Прогресс» тоже не осталась незамеченной киношниками. Рабочий кабинет председателя А. Дубко в Вертелишках обживали актеры, снимавшиеся в фильме «С юбилеем подождем». Исполнитель главной роли Кирилл Лавров день своего 60-летия встретил в павильоне Гродненской студии телевидения, где проходила съемка одного из эпизодов этого фильма.

Живописные окрестности Гродно, хутора, сохранившиеся с довоенной поры, и, конечно же, сам Неман не раз были участниками натурных съемок. На принеманских просторах разворачивается драма героини фильма «Франка», снятого по произведению Элизы Ожешко.



Без оператора кино не бывает...

У жителей деревни Ковальцы наверняка остался в памяти рояль, «брошенный немцами при отступлении» из фильма «Мы – хлопцы живучие», и мост через овраг, который киношники неделю строили, а потом подожгли. Как часто это бывает в кино: весной снимали позднюю осень и выкапывали из земли «мерзлую» картошку. Вадим Ганьшин – актер без одной ноги, на протезе, игравший вернувшегося с фронта солдата, с трудом выдерживал напряженный режим съемочных дней.

Пулеметные очереди и подожженное жито, современные пожарные машины и «фашисты», вооруженные до зубов, собирали ребят из деревни Разлом во время съемок «Дня возвращения». «Загримированный» для фильма мотоцикл ни за что не хотел подчиняться актеру и каскадеру Александру Беспалому, поэтому в роли немца сняли владельца строптивой техники – местного жителя. Пришлось уговорить его сбрить усы, так как, надев немецкий мундир, он оказался удивительно похож на... Гитлера.

Однажды перед изумленными пассажирами пассажирского поезда, шедшего без остановки через станцию Поречье, проплыл вокзал с людьми в фашистской форме, над которым развевался флаг со свастикой.

... двое полицаев с винтовками сопровождают пленного красноармейца по улице Телеграфной.

...на площади около Большой синагоги пацаны-оборвыши играют в чику, а мимо идут раненые бойцы. «Кино снимается», – догадается случайный прохожий.

Весной прошлого года в нашем городе вновь велись съемки. На этот раз россияне совместно с режиссером из Америки Менахеном Голаном работали над массовыми эпизодами для художественного фильма «Бабий яр» по произведению Анатолия Кузнецова. В основе книги лежит историческое событие – уничтожение фашистами в 1941 году под Киевом 33 тысяч евреев.

Директор фильма Юрий Костов говорил тогда о возможном приезде на съемки американского актера Керка Дугласа – незабываемого Спартака из одноименного фильма, отца кинозвезды Майкла Дугласа. Но кино – вещь непредсказуемая: Керк Дуглас в Гродно не приехал. Сняли в городе массовку с участием в ней гродненцев: люди, идущие на верную смерть, фашисты, полицаи, автоматы, овчарки. Улицы исторического центра Гродно – Урицкого, Молодежная и Замковая, на которой в 1941-1943 годах был вход в гродненское гетто, – вошли в эпизоды будущего фильма.



Американцы в Гродно: режиссер Менахен Голан

Сегодня наш Гродно растет и перестраивается. Асфальтируются старые улочки, ремонтируются дома. К сожалению, теряется главное: стилизованный ремонт не сохраняет колорита времени, а асфальт скрывает под собой брусчатку мостовых, которая была ностальгическим символом уходящей эпохи не только для киношников. Исчезают ажурные решетки балконов, резные двери, замысловатые водосточные трубы, лепнина фасадов. Уходит «натура» и то обаяние, которое всегда привлекало кинорежиссеров.

И все же наш Гродно внес свой вклад в историю кино, потому что в мире кинематографа он стал ОБРАЗОМ ГОРОДА.

Снимались в Гродно и окрестностях

1956 «Миколка-паровоз»
1965 «Я родом из детства»
1969 «Счастливый человек»
1970 «Рудобельская республика»
1971 «Иван Макарович»
1972 «Ищу человека»
1973 «Кортик», «Бронзовая птица»
1976 «Семейные обстоятельства»
1978 «Дожди пройдут по всей территории»
1979 «День возвращения»
1980 «Возьму твою боль»
1982 «Мед осы»
1983 «Белые росы»
1985 «Мама, я жив!»
В разные годы: «Мы – хлопцы живучие», «Зеленые фрегаты», «Могила льва», «Годен к нестроевой», «Найти и обезвредить», «Франка» – в ТВ-версии «Хам», «Меня зовут Арлекино», «Час пик», «С юбилеем подождем», «В августе 44-го», «Бабий яр» и другие

Актеры, которые снимались в Гродно

Стефания Станюта, Виктор Тарасов, Геннадий Гарбук, Владимир Гостюхин, Лилия Давидович, Валентин Филатов, Валентин Белохвостик, Раиса Гладунко, Александр Беспалый, Светлана Суховей, Виктор Шалкевич, Юрий Кухаренок, Валерий Зубарев, Ирина Зеленко, Владимир Шакало, Сергей Мартинсон, Кирилл Лавров, Всеволод Санаев, Борис Новиков, Владимир Высоцкий, Нина Ургант, Юозас Будрайтис, Николай Гринько, Вячеслав Коняев, Михаил Голубович, Вацлав Дворжецкий, Владислав Дворжецкий, Юрий Каморный, Валерий Белокуров, Олег Жаков, Виктор Павлов, Лариса Лужина, Иван Рыжов, Наталья Андрейченко, Эдуард Марцевич, Зинаида Славина, Владимир Басов, Валентина Титова, Нина Ильина, Светлана Старикова, Пауль Буткевич, Витас Томкус, Наталья Величко, Аристарх Ливанов, Анатолий Ромашин, Олег Видов, Вадим Ганьшин, Борис Невзоров, Николай Караченцов, Михаил Кокшенов, Михаил Пуговкин и другие.

Из истории кинотеатров

В 1914 году штабс-капитан Сергей Монастырский начал постройку первого синематографа в Гродно по улице Почтовой (теперь Социалистическая). Кинотеатр назывался "Эдэн".

В 20-е годы в Гродно действовали еще 5 синематографов: "Люкс", "Модерн", "Лира" – по улице Доминиканской (Советская), "Сатурн" на улице Гродничанской, "Глория".

В конце 20-х годов синематограф "Эдэн" был реконструирован в звуковой и стал называться кинотеатр "Полония".

В 30-е годы в городе работали звуковые кинотеатры "Полония" и "Аполло" и синематографы "Зосенька" на улице Бригитской (К.Маркса), "Палац" на улице Ожешко, "Гелиос", "Утеха", "Пан" – адреса неизвестны.

Одними из последних в советское время были снесены кинотеатры "Аполло" и "Спартак". С 1940 года кинотеатр "Полония" носит название "Красная звезда".

Современные кинотеатры начали строиться в Гродно в 50-60 годах. Кинотеатр "Красная звезда" – единственный сохранившийся кинематограф с начала XX века в Беларуси.

Полосу подготовила ***Наталья МАКУШИНА***



Шоу-чемоданчик гродненского танц-театра

«Хоть раз в жизни надо побывать на Средиземном море...» – убежден Александр Тебеньков, руководитель танц-театра «Галерея», который успешно и многовариантно существует при Гродненском драматическом театре.

«Гелерея» – лауреат международных фестивалей современной хореографии в Витебске – в 1996, 2000 и 2002 годах; лауреат международных презентаций современных форм танца в городе Калише – 1999 г., дипломант Международного фестиваля современной хореографии им.Дягилева в Гданьске – 2002 г. Но этот коллектив – «существо» неуспокаивающееся. Тихая гавань наработанного – не для него. Как любит говаривать Александр Тебеньков: «Надо быть постоянно на воздушных волнах современных поисков. Иначе смысла в творчестве нет». Вот и недавно «Галерея» побывала в Монте-Карло, где состоялся грандиозный танц-форум биенале, проводимый один раз в два года.

– Саша, первые впечатления...

– Эта акция называется «Монако Данс Форум», и мы бесконечно счастливы, что нам удалось принять в ней участие. Кстати, мы были единственными участниками из Восточной Европы. В фестивале – множество грандиозных мероприятий. А венчает все это церемония награждения за достижения в области хореографии танцовщиков, хореографов, лучших спектаклей (премия Вацлава Нижинского). Работа секций и всевозможные мероприятия происходят на нескольких площадках. Основная – грандиозное «Гримальди Форум» – гигантское здание, в котором пять концертных залов. Эту площадку в прошлом году опробовал Паваротти. Мы участвовали в программе «Шоу-кейс»...

– Шоу-чемоданчик?

– Да-да, такое симпатичное название. Это традиционная программа Данс Форума, в которой участвуют пока неизвестные коллективы,



«Галерея» на сценических площадках Монте-Карло (Монако)

но желающие о себе заявить.

– Обычно на фестивалях любого рода нашим участникам не приходится особо задерживаться. Отработали и уехали. Вам удалось многое увидеть?

– К сожалению, очень мало. Мы пробыли там три дня, но график фестиваля настолько плотный, что везде не успеть. Идет просто вал различных программ, причем, одновременно на нескольких площадках. Очень интересной была программа видеофильмов по хореографии. Программа мультимедиа, где используются компьютерные средства, видеоинсталяции. Люди настолько пресытились фактом человеческого тела, его пластических возможностей, что хотят погрузиться в некую другую реальность, где главный герой – человеческое тело, но... в компьютерной интерпретации.

– Я знаю, что вы показали три хореографические миниатюры: «Тишина», «Сила судьбы» и «На расстоянии вытянутой руки». Вы почувствовали интерес зрителей?

– Вы знаете, да. Потом было много отзывов. Многие впервые для себя открывали восточный современный танец.

– Увидели ли вы нечто совершенно новое для себя? Нечто такое, что потрясло, удивило?

– Сам факт Монте-Карло и красота Средиземноморья – уже потрясение. Конечно, были всякие интересные моменты. Мне очень понравился молодой балет Ниццы, молодой балет Каннов. Последние показали несколько хореографических фантазий Иржи Киллиана – известного хореографа. То есть, действительно удалось посмотреть хореографию мирового уровня. Просто поразительно, насколько плотно организована культурная жизнь. Там. У нас же, к сожалению, практически – вакуум. Время от времени – фестиваль в Витебске. И все.

– Саша, я знаю вас как человека очень энергичного и перспективно мыслящего. Признавайтесь, на сей раз с кем договорились?

– А на сей раз с американкой Сюзанной Уильямс, организатором американской программы «Шоу-кейс». Ей очень понравилась наша программа, и она предложила сотрудничество в каких-либо формах. Родилась идея по поводу совместного проекта.

– На нашей гродненской площадке?

– На сцене театра. Это будет совместное выступление с американскими молодыми хореографами (из программы «Шоу-кейса»). А случится это весной или летом. Если случится... Пока это, как вы понимаете, только проект. Мечты...

Светлана КАРМАЗИНА

Рождественские премьеры

В рамках цикла концертов «Рождественские премьеры», организованного Гродненской областной филармонией, состоялись два интересных музыкальных вечера в Новом замке.

С большим успехом прошел концерт академического молодежного хора «Акварель» с участием инструментального ансамбля «Медиум». Хор был создан в начале этого года при Гродненском областном методическом центре народного творчества, но очень быстро успел себя зарекомендовать. Его художественный руководитель и дирижер – Марина Петухова. В концерте прозвучали произведения белорусских классиков, гродненского композитора, дипломанта областных конкурсов Н.Семенцова, а также зарубежных авторов. Особенно впечатляюще был исполнен хоровой концерт "Свадьба" А.Киселева, написанный в фольклорном стиле и посвященный народному артисту БССР и СССР, профессору Белорусской академии музыки В.Ровде.

Алла НИКИПОРЧИК

Святочная вечарына ў ГрДУ імя Я.Купалы

120-гадовы юбілей народных паэтаў Беларусі Я.Купалы і Я.Коласа, які крочыў па краіне цэлы год, завяршыўся святочнай вечарынай у Гродзенскім дзяржаўным універсітэце імя Я.Купалы.

Ва ўрачыстасцях бралі ўдзел і навукоўцы з Мінска: кандыдат філалагічных навук, аўтар манаграфіі «Янка Купала і рамантызм» І.Багдановіч і доктар філалагічных навук, прэзідэнт Купалаўскага міжнароднага фонду В.Рагойша.

В.Рагойша, як адзін з найбольш аўтарытэтных знаўцаў нашых класікаў, у сваім выступе падкрэсліў, што Я.Купала з'яўляецца знакавай фігурай для Беларусі і што «мы яшчэ не дачыталіся да ўсяго таго, да чаго варта дачытацца». Госці з Мінска ад сябе і ад літаратурнага музея Я.Купалы перадалі ў падарунак універсітэту свае кнігі і купалаўскія выданні, а таксама камплект плакатаў, прысвечаных юбілею.

Вечарыну прадоўжыла літаратурна-музычная кампазіцыя «Дзве зоркі адной велічыні на небасхіле беларускай паэзіі», падрыхтаваная студэнтамі універсітэта. Прагучалі вершы і ўрыўкі з твораў Я.Купалы і Я.Коласа і песні, напісаныя на іх вершы. У вечарыне прыняў удзел хор «Бацькаўшчына».

Але, бадай, самая галоўная навіна – падчас сустрэчы рэктара універсітэта С.Маскевіча і прэзідэнта купалаўскага міжнароднага фонду В.Рагойшы было вырашана, што ГрДУ імя Я.Купалы таксама павінен стаць сябрам гэтага міжнароднага фонду.

Ала НІКІПОРЧЫК

«Колядная мозаика»

На площадях уже установили елки, витрины пестрят мишурой , игрушками, подарками. Грузовики подвозят неотъемлемые вечнозеленые атрибуты зимних праздников и в городе пахнет рождеством и Новым годом. Не хочется думать о проблемах насущных, и все больше тянет к ценностям духовным, к созерцанию красивого и приятного.

В преддверие праздников возможностей для этого – предостаточно. Вот и в Гродненском областном методическом Центре народного творчества открылась выставка, сразу поднявшая настроение и самим участникам, и, естественно, посетителям. Потому что как не радоваться, видя столько чудесных и разных изделий, которые сделали руки детей, бабушек-мастериц, художников-методистов и руки целых творческих групп. Вся эта «Колядная мозаика» (название выставки) представлена Волковысским (Россь) центром ремесел. Центр насчитывает около 18 самых разных кружков. Изделия многих из них и представлены на праздничной выставке.

По блокам разместились изделия из глины, расписные дощечки и букеты из соленого теста, соломенные композиции, резьба на корнях деревьев, акварель, вышивки и тканые полотна. В одном из отделов – картины, представляющие 4 поры года, выполненные каждая в определенной технике. Другой блок – совсем не по-зимнему теплые, золотистые композиции из соломки, корзины и декоративные вазы из лозы. Возможно, на их особую теплоту повлиял процесс работы – в эти кружки нередко приходят бабушки с внуками, и тогда занятия превращаются в длинную сказку, соединяющую два разных поколения за одной увлекательной работой и беседой. В Росском центре ремесел, по словам директора, постоянно проходят разные выставки, устраиваются награждения собственноручно сделанными призами, тематические вечера с танцами. Вот и на открытии выставки в Гродно присутствующие унесли с собой сувенир на память – изделие из глины, соломки или соленого теста (несъедобно). Внимание многих здесь привлекли работы, выполненные детьми – искренние и волшебные рождественские образы, «Белорусская природа», народные гулянья в представлении самых маленьких участников кружков.

Творчество детей отчасти приходится спонсировать родителям (покупать краски, материалы), до сей поры они были на это согласны. А вот в следующем году кружки станут платными. Готовы ли родители платить за возможность детям заниматься, в принципе, не такими уж необходимыми ткачеством или вышивкой? Ведь денег порой едва хватает на самые необходимые школьные расходы. Центр ремесел, конечно, и сам зарабатывает какие-то деньги продажей изделий. Иногда предлагают купить даже детские работы. Но их оставляют для музея детского творчества, который планируется создать.

Пока что эти изделия находятся в Гродно, и, как отметила заместитель директора Гродненского областного методического Центра народного творчества Татьяна Владимировна Григорян, радуют своей искренностью, которая представляется главным творческим подчерком Волковысского центра ремесел.

Е.СТАСЮКЕВИЧ

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ
ПРИЕМ по тел. 066 КРУГЛОСУТОЧНО

ПРОДАЮ

■ Sekond hand в Гродно. Тел. (8029) 6728180.
■ щенка пуделя, черный окрас, 1,5 мес. Тел. 75-47-29, 33-39-88.
■ полушубок норковый, б/у, недорого. Тел. 74-17-05.
■ жерлицы для зимней рыбалки. Тел. 6-31-84.

КУПЛЮ

■ антиквариат, монеты, иконы, награды, статуэтки и др. Тел. 5-36-58.
■ холодильник, б/у. Тел. 2-45-65.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Меняю

■ меняю деревянный дом 7х10 50 км от Гродно на жил. площадь в Гродно, можно с доплатой. Тел. 31-34-68.

Сдаю

■ квартиру на сутки в центре, можно под банкет. Тел. 75-30-18, 8-0296-031085.

Сниму

■ Работникам Генерального Консульства Литовской Республики в г.Гродно требуются 2-3-4-комнатные квартиры, полностью меблированные, в хорошем состоянии. Тел. 77-23-53 с 9.00 до 18.00.

РАЗНОЕ

■ Дед Мороз-профессионал к вашим услугам. Тел. 31-55-77, 79-59-21.
■ Пропишу срочно одного человека. Тел. 76-75-30.
■ Возьму на квартиру двух девушек. Тел.76-75-30.
■ Войтушко С. В. свою деятельность прекращает. Тел. 33-78-80.
■ В Щетин за АВТО. Помощь во всем. Обратное сопровождение. Тел. в Гродно 76-12-27, 77-11-43.
■ Делаю уколы маленьким и взрослым. Медсестра. Тел. 5-63-12. Диплом ДТ №0964486 Гр. медучилище.

25 призов от салона «Анна». Все клиенты салона автоматически становятся участниками лотереи. В розыгрыше: 1. Бесплатные стрижки; 2. Бесплатные маникюры; 3. Косметика по уходу за волосами; 4. Подписка на «БИ».
Итоги розыгрыша 9 января в «Бирже информации»

Сказка – ложь, да в ней намек...

Или, что ждет вас в новом году и что надеть в новогоднюю ночь. Последний вопрос почему-то всегда особенно беспокоит Зодиакальных братьев, независимо от того, кто они – серьезные Козероги или легкомысленные Близнецы... Попробуем помочь.



ОВЕН



Овен в этом году станет своеобразным учеником. В этом году наиболее урожайные сферы для Овна это все, что связано с информацией: лекции, статьи, курьерская деятельность. Но наибольший успех может ждать Овнов, связанных с артистическими и другими творческими кругами. Если, конечно, их деятельность не идет вразрез с чьими-то интересами. Возможно, вам предстоит много поездок, но ехать куда-либо следует, если у вас есть определенная цель. Самое опасное для Овнов в этом году – стать рабами своих эмоций.

В одежде – теплые сочетания красного, оранжевого и желтого на черном или бежево-коричневом фоне.

ТЕЛЕЦ



Мудрым Тельцам удастся упрочить свое материальное положение, правда, для этого придется немало потрудиться, не отказываясь ни от одной возможности заработать. Тельцу предстоят крупные траты, хотя возможны и крупные вложения. Бизнес, связанный с недвижимостью, может стать в этом году самым прибыльным для Тельца. Не стоит впускать в свой бизнес новых людей. Опасность таится также в излишних амбициях и самоуверенности. В делах понадобится гибкость и умение на ходу менять тактику.

Отдайте предпочтение в год Овцы мягким, теплым тонам зеленоватых и золотисто-коричневых оттенков в сочетании с желтым цветом.

БЛИЗНЕЦЫ



Исчезает обычная беззаботность. Близнецы станут более приземленными, даже ответственными. Наиболее благоприятная сфера их применения в этом году – деятельность, связанная с информацией, периодической печатью, сферой перевозок. Для того, чтобы вынести тот груз, который Близнецы захотят на себя взвалить, необходимо перераспределить работу между партнерами по бизнесу и не пытаться делать все самому. Близнецам не следует замахиваться на запредельные проекты.

Вам подойдут сочетания пастельных тонов, особенно светло-голубые, светло-серые полутона. Подойдут и разноцветные надписи на одежде.

РАК



Рак в этом году не должен испытывать недостатка в средствах. У него много возможностей, чтобы пополнить свою копилку. Опасность лишь в том, что Рак в этом году может быть слишком падок на удовольствия и ухнуть на это львиную долю своих денег. Другая болезненная точка – это любовь, которая будет то разгораться до безумия, то вдруг оборачиваться острыми шипами. Брачные договоры могут рваться. Так что несмотря на денежки, рекой льющиеся в карман, они не будут довольны...

Выдержите гамму синих, сине-зеленых тонов с вкраплениями белого или золотого.

ЛЕВ



Особенно благоприятен этот год для Львов, занимающихся бизнесом, связанным с творческими профессиями. Или для «свободных художников». Бизнес, связанный с недвижимостью, может дать результат, обратный ожидаемому. Реклама также может дать непредсказуемый эффект, так что с ней надо быть осторожным. Разберитесь в своих старых проектах, а не хватайтесь за новые. Не исключено, что вы расстанетесь с кем-то, кого вы считали своим единомышленником. С вами останутся те, кто вам действительно нужен.

Ваши цвета – оранжевый и желтый. Золото в одежде или в качестве украшения не помешает.

ДЕВА



Успех Девы возможен в том случае, если она сконцентрируется на одном направлении, а не будет стараться убивать двух зайцев. Многие Девы могут поменять место жительства. У некоторых произойдут изменения в семейной жизни. Наибольшее благоприятствование у Дев, занимающихся бизнесом, связанным с недвижимостью. Деве следует быть осторожной с информацией, потому что есть опасность принять желаемое за действительное. Не исключена новая любовь.

Выберите классический стиль – строгие костюмы, блузы с высоким воротом, серые или черные тона.

ВЕСЫ



Деловым Весам нужно вернуться к проектам, которые связаны с зарубежными партнерами. Самые удачные деловые сферы – это транспорт и вычислительная техника, новейшие и тонкие технологии. Неплохие результаты ждут занятых научно-исследовательской работой. Опасность для Весов представляет небережное отношение к своим финансам. Опасность для денег может таиться и в слишком большом увлечении азартными играми и проектами. Если для других авантюры в этом году показаны, то Весы должны быть настороже.

Очень подойдет стиль ретро с его излишествами как в одежде, так и в украшениях.

СКОРПИОН



У Скорпионов – это год достижения целей. Если у них была цель, к которой они шли, возможно, долго и упорно, то у них есть все шансы ее достичь. И деньги к Скорпиону придут именно через эту цель. Но если Скорпион не знает, чего он хочет, то ему будет сложнее. Для будущего продвижения жизненно необходимо сбросить груз прошлого. Для этого Скорпионам придется пересмотреть свои душевные жизненные накопления, чтобы не выбросить вместе с ненужными переживаниями и накопленный полезный опыт.

Подойдут «роковые» решения без всякой пестроты красок, но с мрачностью и демоничностью тонов и фасонов.

СТРЕЛЕЦ



Для Стрельцов наступает год больших возможностей. Они могут замахиваться на достаточно крупные предприятия. Им нельзя останавливаться на достигнутом, а следует расширять сферы своего воздействия. В этом году Стрельцам надо помнить о том, что могут активизироваться их тайные враги. Но это не должно останавливать Стрельцов и тормозить их деятельность, хотя не стоит впадать и в другую крайность – делать вид, что ничего не происходит. В поездках следует быть осторожными. Материальное благополучие Стрельцов в этом году зависит от их мобильности и рассудительности.

Вам подойдет яркий, веселый, сочный и даже экзотичный стиль в одежде – удивляйте и шокируйте всех вокруг!

КОЗЕРОГ



Сил Козерогам понадобится много, потому что, чем большую активность и упорство они проявят, тем больший успех их ждет. Особенно успешным будет год у Козерогов, занимающихся банковским бизнесом, нотариальными, страховыми делами. Вообще, чем ближе к деньгам, тем прибыльней. При этом к трате денег надо относиться осмотрительно, иначе успех может обернуться растратами. Осторожно следует относиться к «данайцам, дары приносящим», помните о том, что самый дешевый сыр в мышеловке.

Ваша цветовая гамма – от насыщенного стального до чуть видимого серого. Главное, чтобы наряд в целом выглядел стильно.

ВОДОЛЕЙ



В следующем году знак Водолея покинет его правитель Уран, и Водолей останется один на один с Нептуном. Поэтому, чтобы хоть как-то закрепиться на земле, Водолеям стоит опереться на других людей, постараться не уединяться, а выходить в народ. Водолеям в этом году следует сделать акцент на общественную и публичную деятельность. Творчески направленным Водолеям, возможно, настала пора решиться и стать «свободным художником».

Постарайтесь отказаться от правил и стереотипов в одежде, из цветов выбирайте белый, светло-зеленый и небесно-голубой.

РЫБЫ



Кто-то из Рыб обзаведется своим домом (квартирой), кто-то решится обзавестись семьей. Кого-то принудят к этому обстоятельства. Год может быть успешным для Рыб, если они вскроют свои внутренние резервы и по камешку, по песчинке начнут строить холм своего счастья. Без труда ничего на голову не свалится, они должны всего добиваться сами. Наиболее успешные отрасли для применения Рыб в этом году – это вычислительная техника и проектные работы. Можно продвинуться и на медицинском поприще. И надо помнить поговорку: «За морем телушка полушка, да перевоз сто рублей».

Основные цвета – фиолетовый и темно-зеленый, сиреневый и малиновый. К одежде стоит тщательно продумать детали.

Новогодние приметы, сны и... улыбки

■ Встречать этот год необходимо, как и все прочие – с шампанским и хорошим настроением. Обязательно надо купить себе что-нибудь новенькое из одежды. Уместны темные сочетания тонов с элементами металлического блеска, меховыми отделками, вставками из кружев и кожи. Модный камень года – винный топаз (бледно-желтый прозрачный камень). Дамам не следует украшать себя париками – в моде естественные волосы.

■ На праздничном столе должно быть разнообразие напитков, легких вин. Овца слишком привередлива, чтобы довольствоваться чем-то одним. Уместны овощные закуски, морепродукты, деликатесы. Изысканная посуда, скатерть, свечи – все это должно быть безупречным. Число гостей за столом должно быть кратным числу 6, 12, 18 и т.д. Ну, а если их меньше или больше, надо просто поставить на стол столько фигурок животных или людей, сколько не достает до наших чисел.

■ Поскольку куратором года является Луна, особый смысл будут иметь сновидения в новогоднюю ночь. Счастливым предзнаменованием считается увидеть во сне восход солнца или путешествие по морю. Обычно никто не хочет увидеть во сне змею, но в новогоднюю ночь приснившаяся змея означает получение богатства, точно так же, как мечи или ножи. Лунный свет сулит удачу или даже славу. Землетрясение говорит о возможной смене места проживания, а снег – непременно о счастье. Лед во сне сулит женитьбу или замужество. И только дождь, увиденный во сне, принесет неприятности.

Гродненская АФИША

ВЫСТАВКИ

Выставачная зала
ул. Ажэшка, 38:

Выстава «Восенскі вернісаж». Персанальная выстаўка Н. Бондарчука. Буйная выстава-продаж: жывапіс, графіка, кераміка, скульптура, кавальства, шкло.

Галерея им. Тизенгауза
пл. Тизенгауза, 4:

Выставка художника Алексея Багустова. Большой выбор художественных материалов. Работаем без выходных.

Галерея «У Майстра»
ул. Кирова, 8:

Рождественская выставка Гродненских художников. Подарки и сувениры к Новому году и Рождеству. Время работы: 10.00 – 18.00, сб. 11.00 – 15.00, вых. – вс.

Дизайн-галерея «Раскоша»
ул. Ожешко, 39 а/1:

Изделия декоративно-прикладного творчества, ковка, керамика; антиквариат – мебель, часы, иконы; деревянные рамочки любых размеров. Время работы с 11.00 до 18.00 (без обеда), сб. 11.00 – 15.00, вых – вс.

Музей истории «Гарадніца»
ул. Ожешко, 37:

Выстаўка вырабаў са скуры: «Майстэрня Пярвухіных прадстаўляе». Падарункі і сувеніры на Каляды і Новы год.

ДОМА КУЛЬТУРЫ

ДК «Юность»
ул. Врублевского, 35:

По субботам: дискотека для молодых – с 21.00 до 1.00. По воскресеньям: дискотека «Для тех, кому за 30» – с 21.00 до 1.00.

ДК Текстильщиков
Советская площадь, 1:

По субботам «Вечера отдыха «Для тех, кому за тридцать», начало в 20.00. По воскресеньям клуб «Ретро», начало в 16.00.

Концертный зал Филармонии
(бывший ДК Химиков)

С 26 декабря по 5 января Гродненская областная филармония организует Новогодние утренники для детей. В программе: необычайные приключения Снегурочки в эстрадно-цирковом представлении, встреча с Дедом Морозом и сказочными героями. Начало в 11.00 и 14.00. Принимаются коллективные заявки. Телефон 72-30-08, 44-32-56.

ГДК
ул. Дзержинского, 1:

26 и 28 декабря в 12.00 Рождественские встречи (театрализованный концерт). 26 декабря в 19.00 –праздничный концерт Камерного хора.

Накануне новогодних праздников многие семьи стоят перед выбором **куда повести ребенка на новогоднюю елку?** Если ваш выбор пал на праздничное представление **в Гродненском областном драматическом театре**, то вы об этом не пожалеете! Дети встретятся не только с дедом Морозом и Снегурочкой, но и с полюбившимися героями сказок и посмотрят спектакль по произведению Г.Х. Андерсена «Русалочка», постановку которой осуществил режиссер О. Жюгжда. Это печальная история морской девы, придумана известным датским писателем во время его пребывания на Венецианском карнавале. Спектакль яркий, зрелищный. Постановка оставит в памяти ребенка не только незабываемые впечатления, но будет интересна и взрослому зрителю. Премьера состоится 21 декабря, а коллективные заявки на проведение Новогодних утренников администрация Гродненского областного драматического театра принимает уже сегодня.

30 декабря в 10.00
2 и 3 января в 12.30 и 15.00
4 января в 10.00 и 15.00
5 января 10.00, 12.30 и 15.00

Справки по телефонам
72-19-79, 72-34-27, 44-05-68

ПРОГРАММА НОВОГОДНИХ МЕРОПРИЯТИЙ

Часы	Дни	Место
12.00, 15.00, 18.00.	24 – 31 декабря 2002 года. «Новогодняя мозаика»	ДК «Юность»
10.00, 12.30, 15.00.	24 декабря 2002 –5 января 2003г. спектакли «Русалочка»	Обл. драм.театр
11.00, 13.30, 16.00.	24 декабря 2002 – 7 января 2003 года. Новогодние утренники «Фея-елка, зеленая иголка»	Театр кукол
12.00 – 20.00	25 декабря 2002 года. Программа «Звезды Рождества Христова». Шоу-программы «Колядный хоровод», 18.00 – городской Дом культуры, 20.00 – ДК Текстильщиков, 20.00 – ДК «Юность»	Городской парк культуры им. Ж.Э. Жилибера
11.00.	26 декабря 2002 года. Программа «Чудеса в новогоднюю ночь»	Филиал №6 централизованной библиотечной системы
18.00	26 декабря 2002 года. Программа «Привет, Новый год!»	Филиал №11 централизованной библиотечной системы
19.00.	26 декабря 2002 года. Праздничный концерт камерного хора Гродненской капеллы	Городской дом культуры
10.00	28 и 29 декабря 2002 года. Открытие сезона. Первенство города Гродно по лыжным гонкам	Урочище «Пышки»
11.00	30 декабря 2002 года. Утренник «Новогодние приключения»	Детский социальный приют
10.00 – 15.00.	Новогодняя ярмарка «Подарки от Деда Мороза». Выступления коллективов художественной самодеятельности города. Развлекательные и спортивные программы.	Площадь Ленина
2.00.	31 декабря. Новогодняя ночь. Праздничный фейерверк	Советская площадь

СКАНВОРД

Заряж. частица | ...чаяния | ...– Ясный Сокол | Грунт под водой | Верит. грамота (тат.) | Борец на лопатках
Агент 007, актер
Косметика | "Зверобой", перс. | Амударья | Кружевная ткань | Живет в Казани
Крепкий бульон | Яичница
... обетованные | Опель, модель | Козни | Верба
"Тюрем. романс", актриса | Экв. созвездие
Масса | ... Жеглов
Ткань с рубчиками | Садовая мозаика
Англ. математик | Штаны кира-сира | Муз. знак
... Мордюкова | Удивление (межд.)
Хлорная ртуть | Франц. поэт | Сыч | Налет в печи
Настольная игра | Льдина | Перечень
Доля, часть | Саламандра
Наступление | Старин. арт. орудие
Животное | Друг Атоса | Егип. бог-бык | Господ. вкусы | Могущество
Отряд милиции | Жалящ. насекомое
Подземка | Ансамбль | Порт в Грузии
Кость | Антифрикц. смазка
Спорт. костюм | Жилище, Сардиния | Столица Йемена

***

– Ну, как Рождество-то отметил?

– Да так. С утра смотрю, под елкой носки валяются, а в них – пусто. Только зря руки испачкал...

***

31 декабря. Звонит ребенок:

– Але, скорая? Приезжайте скорее. Наш папа с ума сошел. Надел красный халат, валенки и всем говорит, что он Дед Мороз!

***

Первое января. Звонок подруги:

– Галка? Ну как провела новый год?

– А! Как обычно, в постели...

– И много было народу?

АНЕКДОТЫ

Смеяться – здесь

Гаишник останавливает автомобиль, превысивший скорость.

– Куда вы так спешите? – Спрашивает он водителя.

– Домой. Мы встречали Новый год с друзьями, я немного задержался. Жена волнуется.

– Но ведь сейчас май на дворе.

– Поэтому и спешу.

***

Через полчаса наступит Новый Год. По опустевшим улицам спешит домой парочка с полными кошелками. Они натыкаются на блюющего пьяного.

– Вот видишь, – корит муж жену, – люди уже веселятся! А у тебя все в последнюю минуту!

***

Без пяти минут одиннадцать в парикмахерское кресло сел мужчина.

Когда парикмахер намылил ему лицо, клиент понял, что мастер уже начал встречать Новый Год.

– Вы пьяны! Я боюсь, что вы меня порежете... – взвизгнул клиент.

– А ты... ты не бойсь... Ты мне только покажи, где у тебя подбородок.

Телефонный разговор под Новый год:

– Алло, это страховая компания? Скажите, мы можем застраховать дом по телефону?

– Нет, это невозможно. Сейчас мы пошлем своего представителя, и он заключит с вами соглашение.

– Хорошо, присылайте. Только поторопитесь, а то у нас уже догорает елка и начинает дымиться ковер!

***

– Дед Мороз, прошу тебя, подари мне конструктор «Лего», – кричит Ясь.

– Не кричи так, Дед Мороз услышит даже шепот, – успокаивает его мама.

– Да, но папа закрылся в своей комнате и мог бы не услышать.

Еженедельник
Биржа информации
Подписной индекс: 63826

Адрес редакции:
230023 Гродно
ул. Буденного, 48а к.60
тел. 0152/72-13-68, факс 77-28-44
E-mail: bi@promedia.by
Internet: http://www.gazeta.grodno.by

Тираж 10150 Подписана в печать 24.12.2002 г. в 10.00. Заказ № 4362

Газета выходит в Гродно и Гродненской области, издается на русском и белорусском языках. Перепечатка материалов и информаций с разрешения редакции.

Газета набрана и сверстана в редакции «Биржа информации», отпечатана с диапозитивов в ГОУПП «Гродненская типография» (г.Гродно, ул.Полиграфистов, 4).
Качество печати зависит от предоставленных диапозитивов
Рег. свидетельство №1098 от 7.07.2001 г. Объем – 2 условных печатных листа.
Учредители – М.Карневич, Е.Равбецкая, Ю.Урбанович.

Главный редактор – **Елена РАВБЕЦКАЯ**
Зам. гл. редактора – **Михаил КАРНЕВИЧ**
Стиль-редактор – **Юлия УРБАНОВИЧ**
Бухгалтер – **Татьяна ЧЕРЕПОВИЧ**
Редактор социального отдела – **Наталья МАКУШИНА**
Корректор – **Валентина ДУЛЬКЕНЕ**
Корреспондент отдела информации – **Дмитрий ЕГОРОВ**
Отдел маркетинга – **Марина САДЛУЦКАЯ**
Отдел рекламы – **Дмитрий КУЗЬМИЧ**, **Евгений КУЗНЕЦОВ**, **Мурат ШАГЫЛЫДЖОВ**